



① 市営基町高層アパート Motomachi Apartment Complex

戦後、基町の旧軍用地に広がった木造密集住宅を収容するプロジェクト。住宅棟、人工地盤、店舗、学校などが計画的に配され、一つの都市としてのたたずまいを見せてている。

Built to replace wooden shacks packing the former army ground after WWII. Looks like an integrated city with housing wings, an elevated artificial ground, stores, and schools carefully arranged.



② 太田川基町環境護岸

Motomachi Scenic Revetment of River Ota

護岸の設計にデザイナーが関わった国内初の事例。目立たず溶け込むようなデザインが心がけられている。伝統的治水技術である水制工の復活など、見どころは多い。

The first case in Japan that took landscape design into consideration. Looks unaffected and natural. A revived traditional water control technique is noteworthy.



③ 商工会議所から平和記念公園の眺望

Panoramic view of Peace Memorial Park

平和記念公園は、広島の都市構造を決定づけた重要なプロジェクト。商工会議所ビル（通常非公開）から俯瞰し、普段見られない角度からそのデザインを解説する。

Hiroshima Peace Center dictated Hiroshima's urban structure. See the park from the Hiroshima Chamber of Commerce and Industry building (usually off-limits) and learn its design ideas from a vantage point.



4 平和記念公園 Peace Memorial Park

平和記念公園の現地を歩きながら、訪問者の視点で丹下健三の設計意図を体感する。
(時間の都合でショートカットする場合があります)

Walk in the park and feel architect TANGE's design concept as a visitor to the park.
(The walk can be shortened according to the tour progress.)

設計：大高建築設計研究所（大高正人） 竣工：1978年
Design: OOTAKA Masato Completed in: 1978

設計：東京工業大学中村研究室（中村良夫） 竣工：1983年
Design: NAKAMURA Yoshio (Tokyo Tech) Completed in: 1983

設計：丹下健三計画研究室 竣工：1955年
Design: TANGE Kenzo Completed in: 1955

The image is a collage of various travel-related content for Hiroshima Architecture Week. It includes:

- A vertical map titled "2010.10.16 Tour Map" on the left.
- A large graphic with stylized Japanese characters (行) and English text "Discover Hiroshima through Architecture".
- Three small orange icons at the bottom left representing "open! architecture".
- A central poster for "Architecture Walk Hiroshima" with a QR code and a list of tips for group tours.
- A detailed map of Hiroshima's architecture with Japanese and English labels for various landmarks.
- A photograph of the "Memorial Cathedral for World Peace" (原爆死没者慰靈堂) with a red number 6.
- A photograph of the "Atomic Bomb Dome" (原爆ドーム) with a red number 5.
- Text at the top right about the design of the dome by Nagano Uehji.

広島市中心部 Center of Hiroshima

Center of Hiroshima

